**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. № 273-ФЗ, на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, планируемых результатов начального общего образования, авторской программы Канакиной В.П., Горецкого В.Г. «Русский язык» и ориентирована на работу по учебно-методическому комплекту «Школа России».

Программа адаптирована для детей с **ОВЗ.** В ходе реализации программы будут применяться коррекционные упражнениям по развитию памяти, мышления, внимания, обогащению словарного запаса, логического мышления

Предмет «Русский язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Русский язык является для младших школьников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. «Дитя входит в духовную жизнь окружающих его людей единственно через посредство отечественного языка, и, наоборот, мир, окружающий дитя, отражается в нём своей духовной стороной только через посредство той же среды — отечественного языка» (К. Д. Ушинский).

Изучение русского языка в начальных классах — первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

**Целями** изучения предмета «Русский язык» в начальной школе являются:

• ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;

• формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Русский язык» основных задач образовательной области «Филология»:

— формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

— развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;

— развитие коммуника­тивных умений;

— развитие нравственных и эстетических чувств;

— развитие способностей к творческой деятель­ности.

Программа определяет ряд практических **задач**, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

• развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;

• формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;

• формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;

• воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

**Содержание учебного курса**

**Виды речевой деятельности**

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.[[1]](#footnote-1)

**Письмо.** Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников**,** просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

**Систематический курс**

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Слогообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический анализ слова.

**Графика**. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ь** и **ъ.**

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа стол, конь; в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я;** в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика.** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (постфикса -ся), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов помощью суффиксов и приставок. Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу.

**Морфология.** Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

**Имя существительное**. Значение и употребление в речи. Различение имён существительныходушевлённых и неодушевлённых по вопросам кто? и что? Выделение имён существительных собственных и нарицательных.

Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Начальная форма имени существительного. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. Словообразование имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.

**Имя прилагательное**. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -**ий, -ья, -ов, -ин**. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.

**Местоимение**. Общее представление о местоимении. Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.

**Числительное.** Общее представление о числительных. Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.

**Глагол.** Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения І и ІІ спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи. Морфологический разбор глаголов**.**

**Наречие**. Значение и употребление в речи.

**Предлог.** Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

**Союз.** Союзы **и, а, но,** их роль в речи.

**Частица.** Частица **не**, её значение.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

**Простое предложение.** Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.

Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами **и, а, но**. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Нахождение в предложении обращения (в начале, в середине или в конце предложения).

**Сложное предложение** (общее представление). Различение простых и сложных предложений.

**Орфография и пунктуация**. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

• сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу** в положении под ударением;

• сочетания **чк—чн, чт, нч, щн** и др.;

• перенос слов;

• прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

• проверяемые безударные гласные в корне слова;

• парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

• непроизносимые согласные;

• непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); (непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова

• гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

• разделительные **ъ** и **ь**;

• мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (речь, рожь, мышь);

• соединительные **о** и **е**, в сложных словах (самолёт, вездеход)

**• е** и **и** в суффиксах имен существительных (ключик — ключика, замочек-замочка).

• безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -**мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);

• безударные падежные окончания имён прилагательных;

• раздельное написание предлогов с именами существительными;

• раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

• раздельное написание частицы **не** с глаголами;

• мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа (читаешь, учишь);

• мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться**;

• безударные личные окончания глаголов;

• раздельное написание предлогов с другими словами;

• знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки;

• знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;

• запятая при обращении в предложениях;

• запятая между частями в сложном предложении.

**Развитие речи**. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.

**Результаты освоения учебного курса и система их оценки**

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные результаты**

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные** **результаты**

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

3. Использование знаково-символических средств представления информации.

4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.

6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

11. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

12. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

13. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

**Предметные результаты**

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.

5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.

6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.

7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения..

**К концу 3 класса обучающиеся должны знать:**

Речь и её назначение. Виды речи.

Признаки текста. Построение текста. Типы текстов. Виды предложений по цели высказывания. Знаки препинания в конце предложений. Обращение. Главные и второстепенные члены предложения. Распространённые и нераспространённые, простые и сложные предложения. Связь слов в словосочетании

Однозначные и многозначные слова, синонимы, антонимы, омонимы. Значение фразеологизмов. Понятие «имя числительное». Однокоренные слова. Правописание слов с ударными и безударными гласными в корне, с разделительным Ь.

Однокоренные слова. Корень слова. Чередование согласных в корне. Сложные слова. Разбор слова по составу. Правила проверки слов с проверяемой безударной гласной, парными по звонкости –глухости согласными, непроизносимой согласной). Правописание приставок и предлогов.

Одушевлённые и неодушевлённые, собственные и нарицательные имена существительные. Род, число, падеж имён существительных и прилагательных. Текст-описание. Личные местоимения 1,2,3 лица. Род, число, формы, времена глагола. Правописание НЕ с глаголами.

**Обучающиеся должны уметь:**

Различать язык и речь. Составлять текст по рисунку.

Различать текст и предложения. Определять тему и главную мысль текста. Различать типы текстов и выделять его части. Восстанавливать деформированный текст. Обосновывать знаки препинания в конце предложения. Находить обобщение в предложении. Устанавливать связь слов в предложении. Определять главные и второстепенные члены предложения.

Узнавать в тексте незнакомые слова, определять их значение по словарю. Находить синонимы, антонимы, омонимы. Различать слово и словосочетание. Находить в тексте фразеологизмы, объяснять их значение.однокоренные слова, выделять корень. Различать слово и слог, звук и букву. Определять наличие в слове изученных орфограмм. Узнавать изученные части речи среди других слов в предложении. Распознавать имя числительное по вопросам.

Различать и группировать однокоренные слова, выделять корень. Находить чередующиеся звуки в корне. Выделять в слове окончание, корень, приставку, суффикс, основу. Определять в слове наличие изученных и изучаемых орфограмм. Работать с орфографическим словарём.

Определять по изученным признакам слова различных частей речи. Распознавать собственные и нарицательные имена существительные, определять значение имён собственных. Определять род и число имён существительных и прилагательных. Изменять форму числа имён существительных и прилагательных, классифицировать по роду. Изменять имена существительные и прилагательные по падежам. Распознавать художественное и научное описание текста. Распознавать личные местоимения среди других частей речи. Определять грамматические признаки личных местоимений: род, лицо, число, заменять существительные местоимениями. Узнавать неопределённую форму глагола по вопросам. Распознавать род, число и форму глаголов. Раздельно писать частицу НЕ с глаголами.

**Характеристика результатов формирования универсальных учебных действий**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Класс** | **Личностные УУД** | **Регулятивные УУД** | **Познавательные УУД** | **Коммуникативные УУД** |
| 3 класс | 1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого».  2. Уважение к своему народу, к другим народам, терпимость к обычаям и традициям других народов.  3. Освоение личностного смысла учения; желания продолжать свою учебу.  4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей. | 1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий.  2. Самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных задания в учебном процессе и жизненных ситуациях.  3. Определять цель учебной деятельности с помощью самостоятельно.  4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.  5. Определять правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями, или на основе различных образцов.  6. Корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе.  7. Оценка своего задания по параметрам, заранее представленным. | 1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала.  2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация буде нужна для изучения незнакомого материала;  отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.  3. Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, экспонат, модель,  а, иллюстрация и др.)  4. Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ.  5. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты. | 1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.  2.Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.  3.Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.  4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).  5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета.  6. Критично относиться к своему мнению  7. Понимать точку зрения другого  8. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом. |

**ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ КОНТРОЛЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

Контроль за уровнем достижений учащихся по русскому языку проводится в **форме письменных работ:** диктантов, грамматических заданий, контрольных списываний, изложений, тестовых заданий.

**Диктант** служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков.

Тексты диктантов подбираются средней труд­ности с расчетом на возможность их выполне­ния всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов дик­танта). Текст не должен иметь слова на не изу­ченные к данному моменту правила или такие слова заранее выписываются на доске. Неце­лесообразно включать в диктанты и слова, правописание которых находится на стадии изучения.

В качестве диктанта предлагаются связные тексты – либо авторские, адаптированные к возможностям детей, либо составленные учи­телем. Тематика текста должна быть близкой и интересной детям: о природе, дружбе, жизни детей, родной стране, путешествиях и т.п. Предложения должны быть просты по струк­туре, различны по цели высказывания и состо­ять из 2 – 8 слов с включением синтаксических категорий, которые изучаются в начальной школе (однородные члены предложения).

**Грамматический разбор** есть средство проверки степени понимания учащимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений.

Для проверки выполнения грамматических разборов используются контрольные работы, в содержание которых вводится не более 2 ви­дов грамматического разбора.

Хорошо успевающим учащимся целесооб­разно предложить дополнительное задание по­вышенной трудности, требующее языкового развития, смекалки и эрудиции.

**Контрольное списывание**, как и диктант, – способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков. Здесь также проверяется умение списывать с печатного текста, обнаруживать орфограммы, находить границы пред­ложения, устанавливать части текста, выписы­вать ту или иную часть текста.

Для контрольных списываний предлагают­ся связные тексты с пропущенными знаками препинания.

**Изложение** (обучающее) проверяет, как идет формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное со­держание текста без пропусков существенных моментов; умение организовать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка.

Для изложений предлагаются тексты повествовательного характера с четкой сюжетной линией. Постепенно можно исполь­зовать тексты с несложными описаниями – пейзажа, портрета и т.п.

**Тестовые задания** – динамичная форма про­верки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

**Классификация ошибок и недочетов,** **влияющих на снижение оценки**

**Ошибки:**

* нарушение правил написания слов, вклю­чая грубые случаи пропуска, перестановки, за­мены и вставки лишних букв в словах;
* неправильное написание слов, не регули­руемых правилами, круг которых очерчен про­граммой каждого класса (слова с непроверяе­мыми написаниями);
* отсутствие изученных знаков препинания в тексте {в конце предложения и заглавной буквы в начале предложения);
* наличие ошибок на изученные правила по орфографии;
* существенные отступления от авторского текста при написании изложения, искажаю­щие смысл произведения;
* отсутствие главной части изложения, пропуск важных событий, отраженных в ав­торском тексте;
* употребление слов в несвойственном им значении (в изложении).

**Недочеты:**

* отсутствие знаков препинания в конце предложения, если следующее предложение написано с большой буквы; отсутствие «красной» строки;
* неправильное написание одного слова(при наличии в работе нескольких таких слов)на одно и то же правило;
* незначительные нарушения логики собы­тий авторского текста при написании изложения.

При оценке контрольной работы учитывается в пер­вую очередь правильность ее выполнения. Исправления, которые сделал учащийся, не влияют на оценку (за иск­лючением такого вида работ, как контрольное списывание). Учитывается только последнее написание. Оформ­ление работы также не должно влиять на оценку, ибо в таком случае проверяющий может быть недостаточно объективным. При оценивании работы учитель принимает во внимание каллиграфический навык.

При оценивании работы принимается во внимание не только количество, но и характер ошибок. Например, ошибка на невнимание в меньшей мере влияет на оцен­ку, чем ошибки на изученные орфограммы.

При оценке изложения необходимо обра­тить внимание на полноту передачи основного содержания текста, на наличие пропусков су­щественных моментов в тексте, на искажения при передаче авторского замысла, на отсутст­вие главной части повествования.

**Характеристика цифровой оценки (отметки)**

**«5» («отлично»)** – уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного: отсутствие ошибок как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; не более одного недочета; логичность и полнота изложения.

**«4» («хорошо»)** – уровень выполнения требований выше удовлетворительного: использование дополнительного материала, полнота и логичность раскрытия вопроса; самостоятельность суждений, отражение своего отношения к предмету обсуждения. Наличие 2 – 3 ошибок или 4 – 6 недочетов по текущему учебному материалу; не более 2 ошибок или 4 недочетов по пройденному материалу; незначительные нарушения логики изложения материала; использование нерациональных приемов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложении материала.

**«3» («удовлетворительно»)** – достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; не более 4 – 6 ошибок или 10 недочетов по текущему учебному материалу; не более 3 – 5 ошибок ли не более 8 недочетов по пройденному учебному материалу; отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса.

**«2» («плохо»)** – уровень выполнения требований ниже удовлетворительного: наличие более 6 ошибок или 10 недочетов по текущему материалу; более 5 ошибок или более 8 недочетов по пройденному материалу; нарушение логики; неполнота, нераскрытость обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации либо ошибочность ее основных положений.

**Оценка письменных работ по русскому языку.**

## Диктант

* «5» – за работу, в которой нет ошибок. «4» – за работу, в которой допущено 1 – 2 ошибки.
* «3» – за работу, в которой допущено 3 – 5 ошибок. «2» – за работу, в которой допущено более 5 ошибок.

Примечание:

Повторная ошибка в одном и том же слове считается за одну ошибку, а ошибки, допущенные на одно и то же правило в разных словах считаются как две.

**Грамматическое задание**

* «5» – без ошибок.
* «4» – правильно выполнено не менее З/4 заданий.
* «3» – правильно выполнено не менее 1/2 заданий.
* «2» – правильно выполнено менее 1/2 заданий.

**Контрольное списывание**

* «5» – за безукоризненно выполненную работу, в которой нет исправлений.
* «4» – за работу, в которой допущена 1 ошибка, 1 – 2 исправления.
* «3» – за работу, в которой допущено 2 – 3 ошибки.
* «2» – за работу, в которой допущены > 4 ошибки.

**Словарный диктант**

* «5» – без ошибок.
* «4» – 1 ошибка и 1 исправление.
* «3» – 2 ошибки и 1 исправление.
* «2» – 3 – 5 ошибок.

# Тест

* «5» – верно выполнено более 3/4 заданий.
* «4» – верно выполнено 3/4 заданий.
* «3» – верно выполнено 1/2 заданий.
* «2» – верно выполнено менее 1/2 заданий.

**Изложение**

* «5» – правильно и последовательно воспроизведен авторский текст, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1 – 2 исправления.
* «4» – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1 – 2) фактические и речевые неточности, 1 – 2 орфографические ошибки, 1 – 2 исправления.
* «3» – имеются некоторые отступления от авторско­го текста, допущены отдельные нарушения в по­следовательности изложения мыслей, в построении двух-трех предложений, беден словарь, 3 – 6 орфо­графических ошибки и 1 – 2 исправления.
* «2» – имеются значительные отступления от автор­ского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7 – 8 орфографических ошибок, 3 – 5 исправлений.

**Сочинение**

* «5» – логически последовательно раскрыта тема, нет речевых и орфографических ошибок, допуще­но 1—2 исправления.
* «4» – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1 – 2) фактические и речевые неточности, 1 – 2 орфографические ошибки, 1 – 2 исправления.
* «3» – имеются некоторые отступления от темы, до­пущены отдельные нарушения в последователь­ности изложения мыслей, в построении 2 – 3 пред­ложений, беден словарь, 3 – 6 орфографических ошибки и 1 – 2 исправления.
* «2» – имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложе­ния мыслей, отсутствует связь между частями, отдель­ными предложениями, крайне однообразен словарь, 7 – 8 орфографических ошибок, 3 – 5 исправлений.

Примечание:

Учитывая, что данный вид работ в начальной школе носит обучаю­щий характер, неудовлетворительные оценки выставляются только за «контрольные» изложения и сочинения.

**Характеристика словесной оценки (оценочное суждение)**

Словесная оценка есть краткая характеристика результатов учебного труда школьников. Эта форма оценочного суждения позволяет раскрыть перед учеником динамику результатов его учебной деятельности, проанализировать его возможности и прилежание. Особенностью словесной оценки являются ее содержательность, анализ работы школьника, четкая фиксация успешных результатов и раскрытие причин неудач. Причем эти причины не должны касаться личностных характеристик учащегося.

Оценочное суждение сопровождает любую отметку в качестве заключения по существу работы, раскрывающего как положительные, так и отрицательные ее стороны, а также пути устранения.

**КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ В 3 КЛАССЕ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | | ДатаПлан/факт | | Название темы и раздела | **Кол-во**  **часов** |
|
|  | | **План** | **факт** | **Наша речь** | **2** |
| 1. | | **1четверть 40ч.**  3.09 |  | Наша речь и наш язык | 1 |
| 2. | | 4.09 |  | Наш язык | 1 |
|  | |  |  | **Предложение** | **14** |
| 3. | | 5.09 |  | Текст | 1 |
| 4. | | 6.09 |  | Типы текстов | 1 |
| 5. | | 7.09 |  | Предложение | 1 |
| 6. | | 10.09 |  | Виды предложений по цели высказывания | 1 |
| 7. | | 11.09 |  | Виды предложений по интонации | 1 |
| 8. | | 12.09 |  | Предложения с обращением | 1 |
| 9. | | 13.09 |  | Обучающее изложение | 1 |
| 10. | | 14.09 |  | Главные и второстепенные члены предложения | 1 |
| 11. | | 17.09 |  | **Диагностический контрольный диктант по теме «Предложение».** | 1 |
| 12. | | 18.09 |  | Работа над ошибками. Главные и второстепенные члены предложения | 1 |
| 13. | | 19.09 |  | Простое и сложное предложения | 1 |
| 14. | | 20.09 |  | Знаки препинания в сложном предложении | 1 |
| 15. | | 21.09 |  | Словосочетание | 1 |
| 16. | | 24.09 |  | Контрольный диктант по теме «Предложение» | 1 |
|  | |  |  | Слово в языке и речи | **19** |
| 17. | | 25.09 |  | Слово. Однозначные и многозначные слова. Работа над ошибками. | 1 |
| 18. | | 26.09 |  | Синонимы и антонимы | 1 |
| 19. | | 27.09 |  | Омонимы | 1 |
| 20. | | 28.09 |  | Слово и словосочетание | 1 |
| 21. | | 1.10 |  | Фразеологизмы | 1 |
| 22. | | 2.10 |  | Обучающее изложение | 1 |
| 23. | | 3.10 |  | Части речи | 1 |
| 24. | | 4.10 |  | Имя существительное | 1 |
| 25. | | 5.10 |  | Имя прилагательное | 1 |
| 26. | | 8.10 |  | Глагол | 1 |
| 27. | | 9.10 |  | Что такое имя числительное? | 1 |
| 28. | | 10.10 |  | Однокоренные слова | 1 |
| 29. | | 11.10 |  | Гласные звуки и буквы | 1 |
| 30. | | 12.10 |  | Согласные звуки и буквы | 1 |
| 31. | | 15.10 |  | Звонкие и глухие согласные звуки. Разделительный мягкий знак | 1 |
| 32. | | 16.10 |  | Слово и слог | 1 |
| 33. | | 17.10 |  | Обучающее изложение | 1 |
| 34. | | 18.10 |  | Обобщение и закрепление изученного | 1 |
| 35. | | 19.10 |  | **Контрольный диктант по теме «Слово в языке и речи»** | 1 |
|  | |  |  | **Состав слова** | **16** |
| 36. | | 22.10 |  | Работа над ошибками Что такое корень слова? | 1 |
| 37. | | 23.10 |  | Как найти в слове корень? | 1 |
| 38. | | 24.10 |  | Сложные слова | 1 |
| 39. | | 25.10 |  | Что такое окончание? | 1 |
| 40. | | 26.10 |  | Как найти в слове окончание? | 1 |
| 41. | | **2четверть 39ч.**  6.11 |  | Что такое приставка?Как найти в слове приставку? | 1 |
| 42. | | 7.11 |  | Значение приставок | 1 |
| 43. | | 8.11 |  | Что такое суффикс? Как найти в слове суффикс? | 1 |
| 44. | | 9.11 |  | Значение суффиксов | 1 |
| 45. | | 12.11 |  | Сочинение по картине А. А. Рылова «В голубом просторе» | 1 |
| 46. | | 13.11 |  | Что такое основа слова? | 1 |
| 47. | 14.11 |  | Обобщение знаний о составе слова | 1 |
| 48. | 15.11 |  | **Контрольный диктант по теме «Состав слова»** | 1 |
| 49. | 16.11 |  | Анализ контрольного диктанта. Обобщение знаний о составе слова. Проект «Семья слов | 1 |
| 50. | 19.11 |  | Обучающее изложение | 1 |
| 51. | 20.11 |  | Обобщение знаний о составе слова. Проект «Семья слов» | 1 |
|  |  |  | **Правописание частей слова** | **28** |
| 52. | 21.11 |  | В каких значимых частях слова есть орфограммы? | 1 |
| 53. | 22.11 |  | Правописание слов с безударными гласными в корне | 1 |
| 54. | 23.11 |  | Правописание слов с безударными гласными в корне | 1 |
| 55. | 26.11 |  | Правописание слов с безударными гласными в корне | 1 |
| 56. | 27.11 |  | Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне | 1 |
| 57. | 28.11 |  | Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне | 1 |
| 58. | 29.11 |  | Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне | 1 |
| 59. | 30.11 |  | Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне | 1 |
| 60. | 3.12 |  | Обучающее изложение | 1 |
| 61. | 4.12 |  | Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне | 1 |
| 62. | 5.12 |  | Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне | 1 |
| 63. | 6.12 |  | Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне | 1 |
| 64. | 7.12 |  | Правописание слов с удвоенными согласными | 1 |
| 65. | 10.12 |  | Правописание слов с удвоенными согласными | 1 |
| 66. | 11.12 |  | Сочинение по картине В. М. Васнецова «Снегурочка» | 1 |
| 67. | 12.12 |  | **Контрольный диктант по теме: «Правописание корней слов»** | 1 |
| 68. | 13.12 |  | Правописание суффиксов и приставок | 1 |
| 69. | 14.12 |  | Правописание суффиксов –ек, -ик, -ок | 1 |
| 70. | 17.12 |  | Правописание приставок | 1 |
| 71. | 18.12 |  | Правописание суффиксов и приставок | 1 |
| 72. | 19.12 |  | Правописание приставок и предлогов | 1 |
| 73. | 20.12 |  | Правописание приставок и предлогов | 1 |
| 74. | 21.12 |  | Правописание слов с разделительным твёрдым знаком | 1 |
| 75. | 24.12 |  | **Контрольный диктант по теме «Правописание частей слова»** | 1 |
| 76. | 25.12 |  | Анализ контрольной работы. Проект «Составляем орфографический словарь» | 1 |
| 77. | 26.12 |  | Разделительный твёрдый и мягкий знаки | 1 |
| 78. | 27.12 |  | Обучающее изложение | 1 |
| 79. | 28.12 |  | Разделительный твёрдый и мягкий знаки | 1 |
|  | **3четверть 49ч.** |  |  |  |
|  |  |  | **Части речи** | **75** |
| 80. | 14.01 |  | Части речи | 1 |
| 81. | 15.01 |  | Части речи | 1 |
| 82. | 16.01 |  | Имя существительное и его роль в речи | 1 |
| 83. | 17.01 |  | Имя существительное и его роль в речи | 1 |
| 84. | 18.01 |  | Одушевленные и неодушевленные имена существительные | 1 |
| 85. | 21.01 |  | Одушевленные и неодушевленные имена существительные | 1 |
| 86. | 22.01 |  | Обучающее изложение | 1 |
| 87. | 23.01 |  | Собственные и нарицательные имена существительные. | 1 |
| 88. | 24.01 |  | Закрепление изученного. Проект «Тайна имени» | 1 |
| 89. | 25.01 |  | Число имен существительных | 1 |
| 90. | 28.01 |  | Число имен существительных | 1 |
| 91. | 29.01 |  | Род имен существительных | 1 |
| 92. | 30.01 |  | Род имен существительных | 1 |
| 93. | 31.01 |  | Мягкий знак на конце имен существительных после шипящих | 1 |
| 94. | 1.02 |  | Мягкий знак на конце имен существительных после шипящих | 1 |
| 95. | 4.02 |  | Обучающее изложение | 1 |
| 96. | 5.02 |  | **Контрольный диктант по теме «Имя существительное»** | 1 |
| 97. | 6.02 |  | Склонение имен существительных | 1 |
| 98. | 7.02 |  | Падеж имён существительных | 1 |
| 99. | 8.02 |  | Падеж имён существительных | 1 |
| 100. | 11.02 |  | Сочинение по картине И. Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка» | 1 |
| 101. | 12.02 |  | Именительный падеж | 1 |
| 102. | 13.02 |  | Родительный падеж | 1 |
| 103. | 14.02 |  | Дательный падеж | 1 |
| 104. | 15.02 |  | Винительный падеж | 1 |
| 105. | 18.02 |  | Творительный падеж | 1 |
| 106. | 19.02 |  | Предложный падеж | 1 |
| 107. | 20.02 |  | Обучающее изложение | 1 |
| 108. | 21.02 |  | Все падежи. Обобщение знаний | 1 |
| 109. | 22.02 |  | Все падежи. Обобщение знаний | 1 |
| 110. | 25.02 |  | Сочинение по картине К.Ф.Юона «Конец зимы. Полдень» | 1 |
| 111. | 26.02 |  | **Контрольный диктант по теме «Имя существительное»** | 1 |
| 112. | 27.02 |  | Обобщающий урок. Проект «Зимняя страничка» | 1 |
| 113. | 28.02 |  | Значение и употребление имён прилагательных в речи | 1 |
| 114. | 1.03 |  | Значение и употребление имён прилагательных в речи | 1 |
| 115. | 4.03 |  | Роль прилагательных в тексте | 1 |
| 116. | 5.03 |  | Текст-описание | 1 |
| 117. | 6.03 |  | Отзыв по картине М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь» | 1 |
| 118. | 7.03 |  | Род имен прилагательных | 1 |
| 119. | 11.03 |  | Изменение имен прилагательных по родам | 1 |
| 120. | 12.03 |  | Изменение имен прилагательных по родам | 1 |
| 121. | 13.03 |  | Число имен прилагательных | 1 |
| 122. | 14.03 |  | Число имен прилагательных | 1 |
| 123. | 15.03 |  | Изменение имен прилагательных по падежам | 1 |
| 124. | 18.03 |  | Изменение имен прилагательных по падежам | 1 |
| 125. | 19.03 |  | Обобщение знаний об именах прилагательных | 1 |
| 126. | 20.03 |  | **Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное»** | 1 |
| 127. | 21.03 |  | Отзыв по картине А.А.Серова «Девочка с персиками» | 1 |
| 128. | 22.03 |  | Работа над ошибками. Проект «Имена прилагательные в загадках» | 1 |
| 129. | **4 четверть 35ч**.  1.04 |  | Личные местоимения | 1 |
| 130. | 2.04 |  | Личные местоимения | 1 |
| 131 | 3.04 |  | Изменение личных местоимений по родам. | 1 |
| 132. | 4.04 |  | Изменение личных местоимений по родам. | 1 |
| 133. | 5.04 |  | Местоимение | 1 |
| 134. | 8.04 |  | Роль местоимений в предложении | 1 |
| 135. | 9.04 |  | Обучающее изложение | 1 |
| 136. | 10.04 |  | Значение и употребление глаголов в речи | 1 |
| 137. | 11.04 |  | Значение и употребление глаголов в речи | 1 |
| 138. | 12.04 |  | Значение и употребление глаголов в речи | 1 |
| 139. | 15.04 |  | Неопределённая форма глагола | 1 |
| 140. | 16.04 |  | Неопределённая форма глагола | 1 |
| 141. | 17.04 |  | Число глаголов | 1 |
| 142. | 18.04 |  | Число глаголов | 1 |
| 143. | 19.04 |  | Времена глаголов | 1 |
| 144. | 22.04 |  | Времена глаголов. 2-е лицо глаголов | 1 |
| 145. | 23.04 |  | Изменение глаголов по временам | 1 |
| 146. | 24.04 |  | **Промежуточная аттестация .Диктант.** | 1 |
| 147. | 25.04 |  | Обучающее изложение | 1 |
| 148. | 26.04 |  | Род глаголов в прошедшем времени | 1 |
| 149. | 29.04 |  | Род глаголов в прошедшем времени | 1 |
| 150. | 30.04 |  | Правописание частицы НЕ с глаголами | 1 |
| 151. | 6.05 |  | Правописание частицы НЕ с глаголами | 1 |
| 152. | 7.05 |  | Обобщение знаний на тему «Части речи» | 1 |
| 153. | 8.05 |  | Обобщение знаний на тему «Части речи» | 1 |
| 154. | 13.05 |  | **Контрольный диктант по теме «Глагол»** | 1 |
|  |  |  | **Повторение** | **9** |
| 155. | 14.05 |  | Повторение по теме «Части речи». | 1 |
| 156. | 15.05 |  | Обучающее изложение.Текст. | 1 |
| 157. | 16.05 |  | Правописание окончаний имён прилагательных | 1 |
| 158. | 17.05 |  | Правописание приставок и предлогов | 1 |
| 159. | 20.05 |  | Правописание безударных гласных | 1 |
| 160. | 21.05 |  | Правописание безударных гласных | 1 |
| 161. | 22.05 |  | Изменение глаголов по временам . | 1 |
| 162 | 23.05 |  | Изменение личных местоимений по родам | 1 |
| 163 | 24.05 |  | Обобщающий урок за год . | 1 |
|  |  |  | **Итого** | **163**. |

**СОГЛАСОВАНО СОГЛАСОВАНО**

**Протокол заседания Заместитель директора по УВР**

**методического совета \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ Осетрова С.А./**

**МБОУ Гуляй-Борисовской СОШ** Подпись Ф.И.О.

**От 24.08.2018 года № 7 24. 08.2018года**

**Руководитель МС\_\_\_\_\_\_\_/\_Осетрова С.А./**

Подпись Ф.И.О.

1. [↑](#footnote-ref-1)